

Na Rolduc misschien ook nog ergens in Sittard?

Marij Heijligers ingenomen met succes expositie

Marij Heijligers, (1959) is zeer gepassioneerd over het kunstenaarsvak. Het werd haar dan ook met de paplepel ingegoten. Haar grootvader, Jean-Pierre Heijligers en haar vader Frits Heijligers werkten hun hele leven als (kunst)schilders in de ruimste zin van het woord. Het is dus niet gek dat Marij dan ook al vroeg een voorliefde ontwikkelde voor alles wat met kunst te maken had. In 2002 besloot Marij Heijligers om het roer helemaal om te gooien en als zelfstandig kunstenaars haar brood te verdienen. Niet lang daarna was haar droom een feit: Atelier Different Colorfield (Atelier DCF) in Limbricht was geboren. Een atelier waar ze zelf maar ook cursisten dagelijks kunstwerken produceren.

In de afgelopen maand was in Rolduc een grote expositie van haar laatste werk te zien, genaamd: Children around the world. Rabobank directeur Rita Hornman verrichtte de officiële opening.

"Het was een bijzondere dag met ca 150 genodigden. De 35 grote doeken hingen er prachtig bij en veel mensen hebben ervan genoten; drie jaar voorbereiding is niet voor niets geweest!", aldus Marij. Ze is zeer te spreken over haar expositie maar heeft toch nog een wens: "Misschien kan ik een keer op een mooie locatie in Sittard exposeren

zodat de mensen van Sittard en omstreken het werk ook kunnen bewonderen."

Bewondering voor de doeken van Marij bij de opening van de expositie. V.l.n.r. Bert Boone (goede vriend), Rita Hornman en Marij Heijligers zelf.

Zie ook website www.atelierdcf.nl

